

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Инны Викторовны ПАРХОМЕНКО на тему: «Очерк в жанровой системе печатных и электронных средств массовой информации», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика

Актуальность исследования, предпринятого Пархоменко Инной Викторовной в диссертации «Очерк в жанровой системе печатных и электронных средств массовой информации», очевидна и сопряжена с рядом факторов. Во-первых, сегодня, процессы стремительной трансформации медиасферы затронули все уровни бытования журналистики – в том числе и жанровую систему. Прежние подходы и критерии оценки жанров в силу диффузии последних утрачивают свою значимость и требуют скорейшего пересмотра как в недрах самой профессии, так и со стороны научного сообщества. Во-вторых, появление новых носителей медиаинформации, а вместе с ними и новых технологий работы с аудиторией, обуславливают изменение структуры традиционных жанров и появления новых. И этот процесс касается, в первую очередь, тех сфер, где публицистическая мысль выражается наиболее ярко и активно. Наконец, процессы конвергенции обеспечивают возможность заимствования методов и приемов, характерных для одних типов СМИ, другими, что, с одной стороны, обогащает палитру жанров, а с другой, представляет определенную сложность в сфере практического применения. Важность своевременного анализа этих и многих других, связанных с эволюцией публицистики, процессов обеспечивает не только актуальность, но и очевидную практическую и теоретическую значимость предпринятого Пархоменко Инной исследования. На примере жанра очерка и форм бытования очерковых компонентов соискатель демонстрирует потенциал раскрытия публицистического начала на современном этапе развития медиа. Хорошая теоретическая база, адекватные методы исследования и достаточный эмпирический материал позволяют решить поставленные во введении задачи и достичь в целом за-

явленной цели. Структура диссертации полностью отвечает потребностям предпринимаемого исследования, которое по сути своей является завершенным, во многом новаторским произведением. Основные положения исследования прошли достаточную апробацию в научных публикациях и выступлениях на конференции. Выводы и положения, выносимые на защиту, не вызывают сомнений.

Однако хотелось бы задать диссертанту вопрос относительно одного из тезисов, заявленных в автореферате. На стр. 8 автор указывает, что выделяет более 10 типов героев очерков, и оставляет этот тезис нераскрытым. А между тем подобное утверждение в силу его новизны не может не вызывать интерес. Хотелось бы просить соискателя пояснить, каковы же эти типы героев и по каким основаниям происходит их выделение. Данный вопрос, однако, ни в коей мере не умаляет значимости работы, проделанной соискателем.

Диссертация Пархоменко Инны Викторовны «Очерк в жанровой системе печатных и электронных средств массовой информации» полностью соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

hr

Зверева Екатерина Анатольевна,
кандидат филологических наук, доцент,
ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный
университет имени Г.Р. Державина»,

доцент кафедры русской филологии и
журналистики

Почтовый адрес: 392000, г. Тамбов, ул.
Интернациональная, 33.

Тел./факс: 8 961 07 11 65

E-mail: Katya9_2001@mail.ru

28 марта 2016 года



государственный университет имени
Г.Р. Державина

Подпись *Зверева Екатерина Анатольевна*

ЗАВЕРЯЮ

З Начальник управления кадров

« 28 » 3 20 16